



ДОМ ДАНА

№ 28 сентябрь 2009

НОВЫЙ ГОД – НОВЫЙ ДОМ!

Новый сезон в “Бейт Дане” будет особенно радостным. Вы войдете в обновленный внешне и внутренне Дом Дана – ваш родной дом. Что ожидает вас за порогом? Конечно, радушные хозяева, которые приготовили немало сюрпризов в виде новых программ и мероприятий, рассчитанных на любой возраст и вкус. Не станем открывать все секреты – неожиданные подарки приятны всем.

Разочарованных не найдется, уж поверьте!

Встретим новый, 5770 год в новом Доме Дана и проживем его вместе. Пусть будет он сладким и счастливым!

Администрация и коллектив ЕОКЦ “Бейт Дан”



20 сентября в 12 00 ЕОКЦ «Бейт Дан» приглашает всех желающих отпраздновать Рош а-Шана в Журавлевском гидропарке. Вход строго по билетам. Справки по тел. 702-49-76, 702-44-56



В 2009 году Рош а-Шана выпадает на 19-20 сентября.

Еврейский праздник Рош а-Шана отмечается в честь сотворения мира, он символизирует начало нового года и завершение года уходящего. Существует предание, что в дни Рош а-Шана Б-г отмечает в Книге жизни, какая судьба ожидает в наступающем году каждого из людей:

«...кому жить и кому умереть, кого ожидает покой, а кого - скитания, кого - благополучие, а кого - терзания, кому суждена бедность, а кому - богатство». Искренняя вера в то, что Б-г желает всем добра и благополучия, превращает этот день в праздник.

В это время евреям предписано проанализировать свои поступки за весь предшествующий год и подготовиться к начинающемуся году. Размышляя о будущем, евреи просят мира, согласия, здоровья. Звук шофара (бараний рог) призывает: «Очнитесь те, кто дремлет, кто тратит отпущенные годы бессмысленно. Обозрите души свои и добрыми сделайте дела ваши».

Рош а-Шана празднуется в течение двух дней, 1-го и 2-го числа еврейского месяца тишрей. В этот день дарят друг другу подарки, посылают поздравления тем, кто далеко. Семья собирается за столом, который украшают традиционные праздничные блюда. Конечно, любой человек хочет, чтобы начинающийся год был для него хорошим, «сладким». Вот почему в этот день на стол подается мно-

го блюдо, символизирующих пожелание «полного», счастливого года.

В зависимости от местных традиций эти блюда могут меняться, но почти повсюду в еврейских семьях подают: рыбу - символ плодородия; голову (баранью или рыбную) - чтобы быть «во главе», а не в хвосте; морковь кружочками - по форме и по цвету она должна напоминать золотые монеты, богатство; круглую сладкую халу с изюмом - чтобы год был полным, здоровым; овощи и фрукты - в знак надежды на обильный урожай; яблоки и мед - кусочек яблока, обмакнув его в мед, съедают в начале трапезы сразу после халы, «чтобы год был сладким и счастливым».

В первый день Рош ха-Шана евреи после дневной молитвы Минха совершают обычай, называемый ташлик. Они идут к водоему, в котором водятся рыбы, и стоя на берегу, произносят молитвы, в которых говорится о присущих Б-гу терпимости и снисходительности.

Новый год - праздник серьезный и ответственный. Но порадоваться и правильно отметить этот день торжественность события не помешает. Соберемся же у прекрасного водоема и пожелаем друг другу: «Да будет тебе записан добрый год, и запись эта да будет скреплена печатью!».

ЛЕТО, ПОЛНОЕ ЧУДЕС!



Как приятно после нелегкого трудового или учебного года бросить в сумку шорты, купальник, панамку и оказаться на берегу моря, в замечательной курортной зоне. Правда, вспоминаются знаменитые крымские курорты, где рекламные «5 минут до моря» в результате оказываются 40 - минутной проходкой по жаре, да еще и по горному серпантину, а «благоустроенный пляж» - замусоренной территорией, где загорать можно только стоя, плотно прижавшись спиной к соседу. Конечно, можно и покупаться в море, но для этого Вам надо будет к нему протиснуться через отдыхающих, а потом распахать в воде надувные матрасы и круги, на которых загорают те, кому не хватило места на берегу. В общем, удовольствие сомнительное...

Удивительно, но в Крыму, где негде яблоку упасть и многочисленные отдыхающие оккупировали все возможные свободные места, еще есть, оказывается, место, удивляющее своей чистотой, красотой и нетронутостью. Это мыс Тарханкут.

И все мы, утомленные страшилищем по имени кризис и каждодневной рутинной, с огромным удовольствием приехали сюда, в пансионат «Солнечная долина», в семейно-молодежный лагерь-семинар вместе с нашим «Бейт Даном».

Те, кто отдыхал когда-нибудь вместе с нами, знают, что каждое лето участников «бейтдановского» лагеря радуют новой программой и не устают удивлять своей изобретательностью, задором и доброжелательностью все сотрудники лагеря.

И это лето не стало исключением! Правда, в этом году «Бейт Дан» пригласил отдохнуть в одной смене сразу 300 человек. Но, скажу сразу, было здорово! И организация, и программа. Замечательно, что в лагере могут отдыхать родители вместе с детьми, молодежь и вообще все желающие! Каждый находит для себя что-то интересное. Родители безумно счастливы, что могут отдать своих чад на несколько часов в руки опытных и любящих мадрихов. Детки с большим удовольствием идут на занятия и зачастую просто не хотят уходить с них. А родители, отдыхая от детей, бегут на занятия, выбор которых в этом году поставил многих в тупик. Что делать, если сразу предлагается несколько опций, и хочется сразу пойти и на восточные танцы, и на буги-вуги, и на психологический тренинг?. Ну прямо как в анекдоте: «Куда мне податься, красивому еврею?!» А про молодежь и говорить нечего!. Их было трудней разогнать с занятий, чем собрать - ведь так весело отдыхать и заниматься вместе с новыми и старыми друзьями. И даже люди «золотого возраста» с удовольствием участвовали практически во всех программах.

В этом году разнообразие занятий позволило каждому найти именно то, что хотелось: дизайн и еврейская традиция, танцы и разучивание песен, история и психологические тренинги, спортивные соревнования и конкурсные программы. А всем, кому интересна мистика, безумно понравилась программа «Чудеса и тайные знаки».

По вечерам мы участвовали в развлекательных мероприятиях, танцевали зажигательные еврейские танцы и с удовольствием смотрели новые фильмы в вечернем кинотеатре.



Организаторы порадовали презентацией новой программы «Песочная анимация», где художница Дарья Пушанкина удивила своим мастерством всех - от мала до велика. А последний день отдыха и закрытие лагеря с факельным шествием и фейерверком вызвало целую бурю эмоций. Конечно же, порадовало кошерное питание. Признаться, звучало немного страшно, но на самом деле оказалось просто и очень вкусно. Ведь кошерно не значит плохо, а, наоборот, даже очень хорошо и правильно.

Море радовало чистой, хотя и прохладной водой, природа - зеленью и прекрасными пейзажами. Мы радовались каждому из десяти проведенных вместе с «Бейт Даном» дней. Спасибо «Бейт Дану», спасибо администрации и всем сотрудникам. Встретимся в сентябре в «Бейт Дане», а через год, надеемся, снова на Тарханкуте!

День открытых дверей!

6 сентября, в 14.00 в актовом зале «Бейт Дана» состоится презентация программ «Семейного центра» и «МЕА»

**Снова открываем двери,
Приходите к нам скорее!**

Вас ожидает просмотр «морского» видеоролика (Тарханкут), запись в программы и клубы.

Контактные телефоны 702-44-56, 702-49-76



ВСТРЕЧАЙТЕ ДНИ ЕВРЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ!



Дорогие друзья!

С 11 по 18 октября 2009 года ЕОКЦ “Бейт Дан” при поддержке Американского распределительного комитета “Джойнт” и Харьковского городского совета впервые в Харькове проводит Дни еврейской культуры. Вас ждут фестивали, концерты, выставки и презентации, творческие вечера с участием лучших коллективов и исполнителей Харькова и региона, а также ближнего зарубежья.

Следите за рекламой!

ЛУЧШЕМУ ГОРОДУ - ЛУЧШИЙ РОЯЛЬ

Дорогие наши посетители и читатели! Мы рады вам сообщить, что с нового сезона мы будем дружить и тесно сотрудничать с Харьковской Областной филармонией. Надеемся, что скоро вы это заметите! В связи с этим мы хотим предложить вашему вниманию открытое письмо от Харьковской областной филармонии, которое адресовано ко всем неравнодушным к музыке, искусству и культурной жизни Харькова.

Уважаемые дамы и господа!

Согласно договоренности дирекции Харьковской областной филармонии с фирмой «Wцendorfer», одной из старейших фабрик в мире по изготовлению роялей и фортепиано для королевских дворов Европы, основанной в 1828 году в г. Вене, харьковчане получили уникальный инструмент в пользование на весь сезон 2008-2009 гг. с возможностью выкупить его летом 2009 г. Каждый рояль — эксклюзивен, собран вручную, у каждого — свой неповторимый характер и имя. Его уже по достоинству успели оценить профессионалы музыканты, и он получил многочисленные восторженные отклики как исполнителей, так и нашей многочисленной аудитории слушателей.

Начиная с лета 2008 года, Харьковская областная филармония вела самоотверженную работу, целью которой был сбор средств, необходимых для того, чтобы рояль «Империял» фирмы «Wцendorfer» остался в Харькове. Целый ряд бизнесменов, общественных деятелей, меценатов Харьковщины приняли участие в акции «Лучшему городу — лучший рояль». Среди них — губернатор Харьковской области Арсен Аваков и мэр Харькова Михаил Добкин, руководитель Харьковского метрополитена Сергей Мусеев и президент корпорации «Фактор» Сергей Политучий, известный меценат Юрий Сапронов и президент корпорации «Бисквит-шоколад» Алла Коваленко, народный депутат Александр Фельдман и заместитель губернатора Ярослав Ющенко, многие другие. Средства на приобретение рояля вносили и вносят рядовые харьковчане. Но к августу 2009 года, когда согласно договоренности рояль необходимо было либо приобрести, либо вернуть производителю, к

сожалению была собрана лишь часть необходимой суммы. В результате длительных переговоров с фирмой «Wцendorfer» администрации Харьковской областной филармонии удалось уговорить руководство фирмы продлить срок пребывания рояля в Харькове до конца 2009 года. Как заявил директор Харьковской филармонии Юрий Янко, «фирма «Wцendorfer» оценила ту колоссальную работу, которая была проделана филармонией по популяризации бренда «Wцendorfer» в Украине, по работе с меценатами и широкими кругами общественности. И только благодаря этому пошла нам навстречу и позволила несколько продлить срок, в течение которого необходимо завершить работу по сбору средств».

С учетом всего вышесказанного, руководство Харьковской областной филармонии и лично директор филармонии Юрий Янко обращается ко всем харьковчанам с просьбой помочь в приобретении рояля.

Реквизиты для перечисления благотворительных средств для покупки рояля:

Расчетный счет №26006000045682 в ОАО «СББ»г. Киев, МФО 300175, ОКПО 0225766, КП «Харьковская областная филармония» с пометкой «Акция «Лучшему городу — лучший рояль».



За всей дополнительной информацией по акции просьба обращаться по тел. 8 066 768 0440.

ЛОНДОН, САМОЛЕТ, ТАНЦЫ...

Как это было?

Дни до вылета прошли в жуткой суете. Не то чтобы не было мыслей о Лондоне (скорее, о нем только и были) - не было чувства, что это реально, что это можно вдохнуть, потрогать, увидеть. Лечу ли я в Лондон? Вот уже второй час спрашивала я себя. Видно, лечу, раз нахожусь в самолете. Да...сама лечу в Лондон. Но даже теперь меня не покидала неуверенность. Ощущение, не сравнимое ни с чем. Словно я это не я - руки отдельно, ноги отдельно. Мечтала ли я побывать в Лондоне? Ну да, очень хотела и думала о нем. И знала, что есть такой дорогой город с умными консерваторами и богатыми педантами, капризным климатом и сказочными домиками.

За бортом

Пролетаем Нидерланды. Облака выстроились, как деревья в лесопосадке. Маленькие кустики на поверхности атмосферной пленки.

Высота - 11 000 метров, температура — 55 градусов ниже нуля.

Самое интересное, что я понятия не имела, встретят ли меня. Не особо обнадеживало и то, что я знала адрес синагоги, в которой нас должны были вечером собрать.

Прилетела я в Гэтвик, и меня, как оказалось, никто не ждал. Точнее, ждали, но явно не здесь. Для тех, кто не знает, аэропорт Гэтвик находится за чертой города. Поначалу мне стало жутковато, но потом я успокоилась и поняла, что это место, где потеряться очень сложно, тем более, если знаешь английский. Кроме того, везде есть указатели и карты, а поезда уходят с дотошной точностью. И, как выяснилось, правило «язык доведет...» действует и в Соединенном Королевстве. Англичане - очень милые люди. Я получала неслезанное удовольствие, слушая подробнейшие объяснения и советы, как добраться до того или иного пункта назначения. А одна женщина даже распечатала мне карту.

В Лондонском метро — вот лабиринт, так лабиринт — даже сами лондонцы ездят с картами. Несмотря на все указатели, я таки села не на тот поезд и поехала в другую сторону. Но, в конце концов, приехала куда нужно — в Хендон. Это один из самых больших еврейских районов Лондона. Здесь до начала семинара участников расселяли по разным еврейским семьям.

Я знала, что в Лондоне гостям отведено пробыть всего лишь два дня. Но вот что удивительно! В первый же день я почувствовала, что стала одной из частичек этого шикарного мегаполиса.

Ну, здравствуй, Лондон!

Свидание с Лондоном состоялось на следующий день, когда я попала на Трафальгарскую площадь, в самое сердце Лондона. Это удивительное место - здесь можно сосредоточиться, даже если вокруг тебя толпы людей. Много немцев, латиноамериканцев, еще больше индийцев, афроамериканцев, немного англичан и совсем мало русских.

Вдоль Темзы ходят разные чудачки и зарабатывают деньги всяческими развлекательными глупостями или просто показывают себя. Станные и смешные, но удивительно талантливые. Акробаты, танцоры, мимы, певцы.

На Трафальгарской площади, прямо перед ступеньками, на которых отдыхала тьма народу, начал танцевать мальчишка-мулат. На него невозможно было не смотреть. А ему, соб-

ственно, это только и нужно было. Ты смотришь на него, а потом он требует деньги. Навязался, наглец, а потом еще чего-то хочет. А поначалу и не скажешь, что плут. Вот такие они хитрые, уличные артисты Лондона.

Впечатления, впечатления...

“Таймс” и чай с молоком по утрам - это не сказки, а ежедневная потребность английского человека

Биг Бен красив не только на картинках, а вот грязней реки, чем Темза, я не видела.

Не знаю, что туристы находят в смене караула в Букингемском дворце, но, по моему мнению, более скучного зрелища нет.

Самый дешевый вид транспорта — пешком.

Любимый магазин “Poundland” («Паунленд») — магазин, где все по фунту: трусы, шоколадки, блокноты и прочая ерунда, которую любят женщины и туристы, а женщины-туристки еще больше.

На дорогах происходят непонятные вещи, к этому нужно привыкнуть. А пока не привык, смотри под ноги и учи английский — на асфальте четко написано «LOOK LEFT» или «LOOK RIGHT»

Лондон — сказочно чистое место, аккуратное и комфортное. Кажется, что англичане ничего не едят и ничем не пользуются — на улицах так чисто, что травку кушать можно. Странно, что такое слово, как «мусор», есть в английском словаре.

Этот город имеет специфический запах. Поначалу мне казалось, что это лишь аромат духов. Даже если и так, то в Лондоне есть духи, которые пользуются особенной популярностью. Их два вида. Одни — ванильные, сладкие, с ароматом апельсина. Другие — резкие, насыщенные, с примесью каких-то специй. Такого запаха я нигде не встречала. Не знаю, как насчет всего Лондона, но его центр - место свободное от предрассудков и мелочей.

Танцы, танцы и еще раз танцы

Вся наша жизнь наполнена и окружена разными цветами. С их помощью ребенок делает первые шаги к пониманию окружающей действительности. Когда мы взрослеем, цвета становятся неотъемлемой частью наших мыслей, описаний, эмоций и языка.

«Цвета Израиля» - девиз международного семинара израильских танцев «Machol Eurgora 2009», который проходил с 6 по 16 августа в небольшом английском городке Лоуборо. Главными цветами семинара стали белый и голубой. Первый — цвет Луны (поэтическое название на иврите «лава-на», буквально «белый»), символ мира и духовной чистоты. Второй, голубой, напоминает о воде и небе и символизирует спокойствие, безопасность, а иногда и печаль.

Уже в 32-ой раз Израильский Институт Танцев (Israeli Dance Institute) собирает танцоров и преподавателей израильских танцев со всего мира. В этот раз участниками фестиваля были представители из 20-ти стран: Украины, России, Беларуси, Литвы, Латвии, Германии, Нидерландов, Аргентины, Перу, Эквадора и др.

Посредством танцев «Махоль Европа» распространяет еврейское и израильское наследие среди детей, молодежи и старшего поколения по всему миру. Программа обучения включает различные танцы, которые подходят всем возрастным категориям.

А обучение ведут высококвалифицированные хореографы из Израиля.

Семинар длился четыре дня . С самого утра до поздне-

го вечера, не считая перерывов на еду, мы танцевали без остановок: повторяли старые и учили новые хасидские, йеменские и многие другие круговые и парные израильские танцы. Несмотря на то, что мы занимались целыми днями, у народа хватало сил танцевать до поздней ночи, а потом просыпаться и с новыми силами покорять танцпол. На занятиях и вечеринках царила удивительная атмосфера тепла и единства. Здесь стирались возрастные и временные рамки. Очень важно держаться за руки, когда танцуешь израильские танцы. Это, можно сказать, одно из основных правил. Благодаря этому создается особый дух единства. Удивительное дело, движений можно не знать совершенно, но, когда становишься в круг и берешься за руки, ноги сами начинают выдавать нужные антраша. Должна признаться, я никогда не видела подобного сплочения людей из разных уголков мира.

Всех желающих ощутить теплую атмосферу и шарм израильских танцев приглашаем в ЕОКЦ «Бейт Дан». Занятия начнутся с сентября. Набор в группы уже начался.
За более подробной информацией обращаться по телефону: 80669264671

Аня Писаная, координатор МЕА

ВОСТОЧНЫЙ ТАНЕЦ – ЧТО ЭТО ТАКОЕ?

Общение и положительные эмоции – вот две основные функции любого танца. Танец учит нас гибкости тела и ума, координации движений, способности к общению, умения не теряться в любой ситуации, проявлять свою индивидуальность.

Недаром на Востоке существует поговорка: «женщина танцует так, как она любит, и любит так, как танцует».

На сегодняшний день элементы восточного танца вошли во многие танцевальные направления. И это не удивительно. Ведь кроме того, что танец живота укрепляет здоровье, он еще очень красив и эстетичен.

Для исполнения белиденс совершенно не важен возраст, комплекция, танцевальное образование. Необходимо большое желание и любовь – любовь к себе, к танцу, к своему телу, к окружающему миру. На своих уроках я обучаю не только «правильным» телодвижениям, «в точности соответствующим Bellydence», но и достижению настоящего понимания великой культуры восточного танца. Предлагая свои уроки, я делаю большой упор на развитие женственности, индивидуальности, красоты и пластики. Также основной задачей является воспитание танцовщиц, которые сумеют донести до зрителя, что танец живота – это искусство, а не эротика. Тщательно продуманная программа и опыт преподавания позволяют за короткий срок добиться того, что каждая женщина (девочка, девушка, бабушка) на примере простых и доступных танцевальных движений понимает, как работает ее тело, ощущает свою природную грацию, снимает излишнее мышечное и эмоциональное напряжение. А широкий спектр танцевальных восточных стилей и направлений позволяет выбрать именно ту технику, которая наиболее близка и понятна той или иной женщине.

Познакомиться с преподавателем вы сможете на «Дне открытых дверей» в ЕОКЦ «Бейт Дан» 6 сентября 2009 года в 14.00. Будет возможность записаться во взрослые и детские группы. Адрес ЕОКЦ «Бейт Дан»: Фанинский переулок, 2; телефон администратора: 7024976, 7024456

А задать вопросы о Bellydance можно по тел. 342-28-93, 8-067-5452514, или по E-mail: nataliysen@inbox.ru.

НОВОЕ И РАЗНОЕ

«Цум тыш».

Шалом, дорогие друзья. Для вас наши талантливые кулинары-любители из программы «Цум тыш» открывают новую рубрику – «Готовим быстрее, чем рассказываем!». «Цум тыш» в переводе означает «К столу», и это программа для всех возрастов. Мы научим вас готовить еврейские традиционные повседневные и праздничные блюда, а также расскажем об истинно еврейских развлечениях да еще поучаствуем в них все вместе. Приходите, будете довольны! Ведущая программы «Цум тыш» Мария Забелина. Запись на программу в «Семейном центре».

Песочная анимация.

Внимание! Внимание! Эксклюзив! Впервые в «Бейт Дане» – песочная анимация!!! Хочешь стать неповторимым, оригинальным и непредсказуемым? У тебя появилась такая возможность! Студия песочной анимации Дарьи Пушанкиной объявляет набор в группы разного возраста. В этой программе вы научитесь не только создавать песочные картины, но и снимать на видео «песочные» сюжеты. Наши двери открыты для всех желающих. Приходите в студию песочной анимации и убедитесь, что именно Вы – самый талантливый!

Театр.

Встречаем «Новый еврейский театр» с Вашим участием! Да, наш дорогой зритель, эта программа открывается специально для Вас! Это не просто театр, это – альянс души и тела. Мы познакомим Вас с пластикой, актерским мастерством, сценографией, стилистикой, вокалом, а также всем тем, что необходимо «Новому еврейскому театру» для развития еврейской культуры и сохранения традиций. Впереди нас ждет много праздников и концертов, так давайте сделаем их незабываемыми! С волшебным миром «Нового еврейского театра» Вас познакомлю я, режиссер, преподаватель Высшей школы режиссуры и актерского мастерства, магистр Мария Забелина.

ДЕТСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ «БЕЙТ АТИД»

Дорогие ребята и уважаемые родители! С 1 сентября продолжает свою работу детский клуб «Бейт Атид» с новыми увлекательными программами. Вас ждет «Творческая мастерская еврейской традиции». В нашей программе все виды прикладного искусства, которые могут заинтересовать детей. Для девочек: бусики и браслетики, плетение из бисера, витражные краски и изделия из керамики. Для мальчиков: выжигание, самолеты, замки и оригами. Для будущих художников продолжит свою работу студия рисования. Ищете новые таланты и программа «Театрон». Вы познакомитесь со сценой и станете участником красочных представлений.

И для всех участников наших программ – еврейские праздники с подарками и викторины с призами. Детский клуб – это то место, где ребенок не просто весело и с пользой проведет время, но и прикоснется к еврейской традиции.

Елена Березовская



МЕАЛОГИЯ - НАУКА О СЧАСТЬЕ ПРОЕКТЫ ОТ МЕА

Проект «От Исраэля до Израиля»

- Был ли Моисей евреем?
- Что произошло с потерянными коленами?
- Бар Кохба: мессия или разбойник?
- Был ли Герцль первым сионистом?
- Окунувшись в мир 4000 — летней еврейской истории Вы сможете найти ответы на эти и многие другие вопросы.
- Специальные гости, жаркие дискуссии, захватывающие викторины и памятные призы сделают пребывание в нашем клубе незабываемым!!!

Руководитель проекта: Глузман Станислав
Время проведения: каждая среда с 19:00 — 21:00
Тел.: 702-46-54

Идиш

Вполне возможно, что с этого года начнется опять проект «Идиш-Центр», но это зависит только от вас. Звоните нам по телефону 7024976. Говорите, что вы хотите записаться в группу идиш, и мы начнем заниматься.

Иврит

Программа для всех желающих учить иврит. Будьте внимательны! Набор в новую группу начинается с сентября. Чем позже вы вольетесь в учебный процесс, тем вам будет сложнее. Начните с сентября!

Если же у вас уже есть некоторый уровень знаний, то у нас открывается разговорный клуб, где вы сможете смотреть фильмы, учить песни и говорить на иврите с единомышленниками.

Студия декора «К»

Каждый из нас любит, чтобы у него дома было красиво и уютно, но нам часто не хватает времени украсить свой дом.

Именно для этого мы и создали нашу «Студию декора «К»

ТОЛЬКО У НАС:

- вы сможете освоить новые техники декоративно-прикладного искусства. (Техника декупаж на ткани, стекле, твердых поверхностях, керамике, техника мраморирования, техника роспись по стеклу, декор элементов мебели, декорирование верхней одежды; искусственное состаривание, декорирование воска и парафина)
- потратите свое время и силы с пользой (так как все сделанное вами вы сможете забрать домой)
- узнаете много нового и интересного о дизайне и декорирование интерьеров

Координатор проекта Ерченко Екатерина

За информацией обращаться по телефону 702-46-54

План работы «студии декора К»

- Сентябрь — презентация проекта. Изготовление открыток к Рош-а-Шана.
- Октябрь — Техника мраморирования. Декорирование бутылок, рамок, салфеток.
- Ноябрь — Декупаж по твердой поверхности.
- Декабрь — техника искусственного состаривания
- Январь — декор новогодних игрушек и свечей
- Февраль — Техника витража
- Март — Техника витража
- Апрель — Работа с мозаикой
- Май — Работа с мозаикой

«Дом Мод»

У Вас есть возможность не только разработать свою коллекцию одежды, но и театрализованно представиться.

Участники проекта смогут принять участие в показах, конкурсах и фестивалях мод. Вы научитесь создавать красивые вещи, найдете свой стиль и подчеркнете свой образ.

Наши двери всегда открыты для вас!

Координатор проекта: Екатерина Диденко Тел.: 702-46-54

Израильские танцы

Хасидские, йеменские, сефардские круговые и парные танцы. Теплая атмосфера единства и дружбы.

Приглашаем всех желающих на танцпол.

Помните, возраст танцам не помеха!

Координаторы проекта: Аня Писаная и Юлиан Золотухин

Тел.: 702-46-54, 80669264671

«Тысяча мелочей» или салон 21-го века.

Здесь вы сможете обсудить множество самых интересных мелочей, провести чайную церемонию, изучить правила этикета и понять, насколько они актуальны в наши дни.

Ведь, несмотря на все новшества современного мира, правила хорошего тона еще никто не отменял.

Координатор проекта: Настасья Ровинская, тел. 706-42-54

«Клуб Еврейских Знатоков»

Иудейская традиция и Западноевропейская философия. Диалог.

Общинная режиссура.

Координаторы проекта: Женя Лопатник, Аня Писаная,

Маша Забелина Тел. 706-42-54

Украина еврейская

Одесса, Львов, Черновцы, Умань, Ивано-Франковск, Киев, Днепропетровск. Что связывает евреев с этими городами? Да все — история, культура, прошлое и будущее. Если ты хочешь узнать какой след оставили евреи в истории городов Украины, то этот проект именно для тебя.

Украина еврейская это:

- экскурсионные поездки по городам Украины
- знакомство с ребятами из других еврейских организаций
- море новых впечатлений, знаний и удовольствий!

Первая поездка запланирована на октябрь 2009 года в славный город Одесса.

Координатор проекта: Екатерина Ерченко

Тел.: 702-46-54

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ЛЕТНИЕ КАНИКУЛЫ

С 14 по 22 августа при поддержке ХГФ «Джойнт» в Харькове проходила ежегодная программа «Альтернативные летние каникулы». В программе принимали участие студенты Еврейского Студенческого Центра «Гилель» (штат Флорида), Еврейского Общинного Центра «Бейт Дан» и Еврейского Студенческого Культурного Центра «Гилель» (г. Харьков).



Во время программы студенты посетили: Еврейский Общинный Центр «Бейт Дан», Хесед «Шааре Тиква» (г. Харьков), Хесед «Эстер» (г.Конотоп), Хесед «Хаим» (г.Сумы), Дробицкий Яр и синагогу.

Участники проекта праздновали вместе Шаббат и Авдалу, участвовали в занятиях на знакомство и сплочение, обсуждали в группах темы «Украина еврейская», «Еврейская община Харькова», «Цдака» и «Волонтерство в общине», а также посетили «Тёплые дома» и семьи с детьми подопечных Хеседа «Шааре Тиква» в г. Харькове.

Во время программы ребята помогали в сборе урожая, уборке сада, покраске труб и ремонте пола в Хеседе «Эстер» (г. Конотоп), принимали участие в ремонтных работах во время домашних визитов к пожилым подопечным Хеседа в в Конотопе и Харькове, убрали территорию еврейских могил на кладбище в Сумах, провели вечернее мероприятие для участников семейного лагеря (г. Сумы), а также оборудовали детскую площадку в Орджоникидзевоком районе г. Харькова.

В программе приняли участие 50 студентов.

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО СТРАНЕ МАЗАЛЬТОВИИ

Что же это за страна такая и как туда можно попасть, спросите вы? Если вы действительно хотите знать, тогда этот путеводитель именно для вас. Будьте внимательны и не пропустите главного, ведь особенность Мазальтовии в том, что каждый ее житель или турист может найти для себя удобный уголок.



Итак, добро пожаловать на планету Детства, островок Доверия и Волшебства, в страну Мазальтовию...

Начинается путь, конечно же, с города Будущих родителей. В нём живут мамы и папы, которые очень заботятся не только о появлении на свет здорового малыша, но и о гармоничных, тёплых семейных отношениях, в которых он родится. В этом городе даже есть «Мамина школа», где будущие родители находят ответы на многие вопросы, связанные с воспитанием и заботой о малыше.

Вся Мазальтовия - великолепное поле цветов, которое удивит вас своими красками. Все эти цветы, конечно же, наши самые маленькие жители - малыши, которым нет и 4 лет. У них идет своя, интересная и разнообразная жизнь. Тут и «аэробика для мам и малышей», и «весёлые пальчики», пирамидки, кубики, пазлы, музыкальные минутки и многое другое, от чего в восторге дети от 0 до 4 лет.

Не сможет никто пройти мимо «столицы» страны Мазальтовии. И это, конечно, группы «Хаверим» - наши коренные жители. Только здесь вы можете пробыть целый день и не успеть охватить все возможности и перспективы, которые откроются перед вами. Это бурлящий океан знаний по математике и грамоте, открытый мир природы и сказки, древние пещеры истории и традиции, а также огромное море друзей. Только вот жителем «Хаверим» может стать не каждый, а только тот, кому уже есть 2 с половиной года. Кто знает, может быть, поэтому у ворот этого города всегда такая очередь?

Тут же выстроились небоскрёбы «Подготовки к школе» - гордость всей нашей страны Мазальтовии. Этаж за этажом поднимаются ребята по ступенькам к первому классу. И на каждом этаже их поджидает множество интересных встреч. Это буквы и цифры, фигуры и величины, цвета и формы и многое, многое другое. Благодаря разработанной годами системе и индивидуальному подходу, подключиться к ней можно на любом этаже. В этих небоскрёбах живут совсем взрослые ребята от 4 до 6 лет.

А сколько мастерских в нашей Мазальтовии, не сосчитать! Это творческая мастерская, танцевальная, гимнастическая и вокальная студии, студии английского языка и иврита. Остается только выбрать любую по душе, если вам уже исполнилось 3 года. Для всех жителей Мазальтовии созданы игровые зоны и площадки. Вас ждут почти настоящие кухня, гостевая комната, кабинет врача, учебный уголок, уголок традиции, сухой бассейн с шариками, и, конечно же, транспорт для передвижения по городу - велосипеды, мотоциклы, машины, коляски. А во дворе уже скучает по шумным жителям яркий паровозик и качельки-пружинки! Как у любой страны, у нас есть свои праздники, когда мы собираем всех, всех жителей и даже гостей для того, чтобы поиграть, потанцевать, попеть, повеселиться с нами и получить долгожданные подарки. А каждую пятницу мы ждём всех друзей за красиво накрытым шабатным столом, чтобы зажечь свечи, сделать кидуш, угоститься самой вкусной халой в мире и услышать долгожданное «Шабат Шалом». Не верите? Приходите.

Наш рассказ подходит к концу, но путешествие только начинается. С сентября по июль страна Мазальтовия распахивает свои двери каждому, кто хочет стать её жителем. Ведь главный символ нашей страны - радостные глаза ребят, а гимн её - счастливый детский смех!

Дана Шевченко

ШАЛОМ-АЛЕЙХЕМ, ТАЙЕРЕ ФРАЙНД!

Вот и закончилось лето, а это значит, что пора опять вставать *зибн азейгер*, а может и *зекс азейгер*. Потом *ваши зих*, *есн преженице*, *тринкен кавэ ун лойфн цу арбетн*. Или *лернен зих*. Этим мы сегодня и займемся. Вы уже встретили в нашей статье сочетание числа и «азейгер», которое переводится как слово «часы», когда мы говорим о времени. Сейчас мы с Вами выучим числа до двенадцати, а потом Вам останется только добавить *азейгер* и все!

1 – эйн	7 – зибн
2 – цвей	8 – ахт
3 – драй	9 – найн
4 – фир	10 – цен
5 – финф	11 – елф
6 – зекс	12 – цвелф

Так что Вы делаете сегодня *фир азейгер*? А *финф азейгер* пойдем в кино?

А остальные слова хотя и звучат незнакомо, но Вы наверняка этим занимаетесь:

Ваши зих – умываться,

Есн преженице – кушать яичницу,

Тринкен кавэ – пить кофе,

Лойфн цу арбетн – бежать работать,

Лернен зих – учиться.

Я очень надеюсь, что последнее Вы любите, и мы будем с Вами встречаться не только на страницах нашей газеты, но и на занятиях в нашем Центре!

Зайт гезунт!

Евгения Лопатник

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ЕОКЦ «БЕЙТ ДАН» НА СЕНТЯБРЬ 2009 ГОДА

Дата	Время	Место проведения	Направление	Мероприятие
30.08	11.00	44	«МазальТов»	Презентация программ для дошкольников
2.09	16.00	22	«МазальТов»	Родительские посиделки
6.09	11.00	25	«Бейт Атид»	Презентация программ для младших школьников
6.09	12.00	22	«МазальТов»	Презентация программ для семейных пар, ожидающих ребенка и семей с детьми от 0 до 1-го года
6.09	14.00	44	«Семейный центр», «Традиция», «Искусство»	«Бейт Дан» открывает двери! Презентация программ. Открытие сезона
6.09	16.00	35	«Традиция»	«Споем вместе» с Женей Лопатник и Юрой Хаинсоном
6.09	17.00	45	МЕА	Презентация программ и новых проектов. Открытие сезона.
8.09	14.00	36	«Традиция»	Лекция для сотрудников. Праздники месяца Тишрей
9.09	18.00	35	«Семейный центр»	Встреча в женском клубе «Йона» «Вы нам писали...»
11.09	18.00	45	МЕА	Традиционный Шаббат
13.09	10.00	25	«Бейт Атид»	Занятие для детей, посвященное Рош-ха-Шана. Рассказ о сотворении мира.
13.09	13.00	35	«Традиция»	Лекция-концерт музыковедки Анны Лясковской «Звезды не падают, звезды блуждают. Алла Йошпе и Стахан Рахимов»
13.09	14.00	44	«Семейный центр»	Вечер отдыха и танцев для взрослых
13.09	16.00	35, двор «Бейт Дана»	Семейный центр», «Бейт Атид»	Кулинарная программа «Цум тыш» «Говорим быстрее, чем рассказываем...»
13.09	14.00	45	МЕА	Занятие по фандрейзингу в рамках проекта «Школа мадрихов»
14.09-27.09		Теплые и открытые дома Хеседа	МЕА	Волонтерская акция «Праздники месяца Тишрей»
15.09	17.00	35	«Традиция»	«Кафе-Мидраш» для посетителей «Бейт Дана»
20.09	12.00	Журавлевский гидропарк	«Семейный центр», «Традиция», МЕА и «Бейт Атид»	Пикник, посвященный празднику Рош-ха-Шана.
20.09	12.00	32	«Мазаль Тов»	«Рош-ха-Шана». Праздничное шоу для детей
26.09	19.00	44	МЕА	Авдала. Вечер встречи старых и новых друзей
27.09	10.00	25	«Бейт Атид»	Занятие, посвященное Йом Кипур
27.09	13.00	35	«Традиция»	Лекция-концерт Анны Лясковской. «Рош-ха-Шана. Йом Кипур»
27.09	14.00	44	«Традиция»	Литературный вечер «Беседы о культуре»
27.09	15.00	45	МЕА	Лекция «Праздники месяца Тишрей», «Иудаика» для участников проекта «Школа мадрихов»



При поддержке Американского Еврейского
Распределительного Комитета «Джойнт»

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

Издатель – Харьковской областной благотворительный фонд Еврейский Общинный
Культурный Центр «Бейт Дан». г. Харьков, пер. Фанинский, 2. Тел. 702-49-76
E-mail: beitdan@davar.org.ua www.davar.org.ua

Главный редактор – Елена Елагина. Дизайн и компьютерная верстка – Андрей Ушаков.
Лит. редактор и корректор – Меля Руссенберг